

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CEDEGOLO**CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA**

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none">• Consapevolezza di sé (limiti e potenzialità) e del proprio fisico• Linguaggio corporeo come espressione e controllo• Competenze di gioco-sport• Rispetto dei criteri base di sicurezza per sé e per gli altri• Benessere psico-fisico e acquisizione di uno stile di vita corretto
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none">• Uso del corpo in funzione espressiva (danza, ritmo, musica...)• Conoscenza e rispetto delle regole del vivere comune.• Lavoro di gruppo
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none">• Consolidamento degli schemi motori di base• Espressione corporea• Autocontrollo della gestualità
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none">• Alunno protagonista• Progressione delle competenze motorie• Forte coinvolgimento motivazionale
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none">• Persistere• Gestire l'impulsività• Assumere rischi responsabili• Rimanere aperti ad un apprendimento continuo• Impegnarsi per l'accuratezza

Competenze europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
---------------------------	--

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA - classe 1 [^]		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; -utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche; -sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche; -sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; -comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco 	<p>Coordinare e utilizzare semplici schemi motori di base in forma successiva (Camminare Correre Saltare Strisciare Rotolare Quadrupedie)</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</p>
	<p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio dei gesti.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa - espressiva</p>
	<p>Comprendere semplici regole di gioco e capirne lo scopo.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>
	<p>Utilizzare correttamente gli spazi e gli attrezzi in palestra in rapporto a sé e agli altri</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>

<p>e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; -agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; -riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza</p>				
SAPERI ESSENZIALI				
<p>-Utilizza diversi schemi corporei di base</p> <p>-Comunica con il corpo stati d'animo</p> <p>-Comprende semplici regole di gioco</p> <p>-Utilizza correttamente spazi e attrezzi della palestra</p>				
RUBRICA DI VALUTAZIONE				
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	LIVELLO

L'alunno è pienamente consapevole di sé: utilizza con sicurezza il proprio corpo e padroneggia abilmente gli schemi motori e posturali, anche combinati tra loro.	Utilizza pienamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere chiaramente i propri stati d'animo.	Capisce l'importanza delle regole e le rispetta pienamente.	Riconosce e rispetta in modo autonomo gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.	AVANZATO
L'alunno è consapevole di sé: utilizza con sicurezza il proprio corpo e padroneggia abilmente gli schemi motori e posturali, anche combinati tra loro.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere chiaramente i propri stati d'animo.	Capisce l'importanza delle regole e le rispetta.	Riconosce e gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.	INTERMEDIO
L'alunno è consapevole di sé: utilizza con il proprio corpo e padroneggia abbastanza abilmente gli schemi motori e posturali, anche combinati tra loro.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Capisce l'importanza delle regole e le generalmente le rispetta .	Riconosce e rispetta seguendo le indicazioni delle insegnanti gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.	BASE
L'alunno è parzialmente consapevole di sé: utilizza il proprio corpo e padroneggia alcuni	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio non ancora in modo sicuro per comunicare ed esprimere i propri stati	Il processo di acquisizione delle regole è in corso e non sempre le rispetta .	Riconosce quasi sempre se aiutato dall' adulto di riferimento gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

schemi motori e posturali.	d'animo.			
----------------------------	----------	--	--	--

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA - classe 2 ^a		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
<p>- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; -utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso drammatizzazione ed esperienze ritmico-musicali coreutiche;</p> <p>-sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche; -sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare vari schemi motori di base più complessi combinati tra loro (camminare correre saltare e anche monopodalico e lanciare strisciare rotolare quadrupedie) • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva</p>

<p>maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;</p> <p>-comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</p> <p>-agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;</p> <p>-riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>imitare con posture del corpo andature oggetti animati e non</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Collaborare con i compagni per la realizzazione dell'obiettivo del gioco. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente gli spazi e gli attrezzi in palestra in rapporto a sé e agli altri 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>
<p>SAPERI ESSENZIALI</p>		

- **Coordina vari schemi motori di base**
- **Utilizza il corpo in modo personale per comunicare stati d'animo e emozioni**
- **Collabora con i compagni a un gioco comune**
- **Utilizza correttamente spazi e attrezzi in palestra**

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	LIVELLO
L'alunno è pienamente consapevole di sé: utilizza con sicurezza il proprio corpo e padroneggia abilmente gli schemi motori e posturali, anche combinati tra loro.	Utilizza pienamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere chiaramente i propri stati d'animo.	Capisce l'importanza delle regole e le rispetta pienamente.	Riconosce e rispetta in modo autonomo gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.	AVANZATO

<p>L'alunno è consapevole di sé: utilizza con sicurezza il proprio corpo e padroneggia abilmente gli schemi motori e posturali, anche combinati tra loro.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere chiaramente i propri stati d'animo.</p>	<p>Capisce l'importanza delle regole e le rispetta.</p>	<p>Riconosce e gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
<p>L'alunno è consapevole di sé: utilizza con il proprio corpo e padroneggia abbastanza abilmente gli schemi motori e posturali, anche combinati tra loro.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>Capisce l'importanza delle regole e le generalmente le rispetta .</p>	<p>Riconosce e rispetta seguendo le indicazioni delle insegnanti gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.</p>	<p>BASE</p>
<p>L'alunno è parzialmente consapevole di sé: utilizza il proprio corpo e padroneggia alcuni schemi motori e posturali.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio non ancora in modo sicuro per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>Il processo di acquisizione delle regole è in corso e non sempre le rispetta .</p>	<p>Riconosce quasi sempre se aiutato dall' adulto di riferimento gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA - classe 3[^]

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; -utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche; -sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche; -sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; -comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; -agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; -riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (camminare/correre saltare/lanciare/afferrare) • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive. 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare le regole di gioco eseguendo correttamente i gesti tecnici per la riuscita dei giochi. • Collaborare in modo positivo con i compagni di squadra e accettare i ruoli stabiliti. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>

	spazi della palestra.			
SAPERI ESSENZIALI				
<ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi corporei - Controllare e gestire l'equilibrio Del corpo - Comprendere e rispettare le regole - Collaborare in modo positivo con i compagni 				
RUBRICA DI VALUTAZIONE				
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	LIVELLO
L'alunno è pienamente consapevole di sé: utilizza con sicurezza il proprio corpo e padroneggia abilmente gli schemi motori e posturali, anche combinati tra loro.	Utilizza pienamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere chiaramente i propri stati d'animo.	Capisce l'importanza delle regole e le rispetta pienamente.	Riconosce e rispetta in modo autonomo gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.	AVANZATO

<p>L'alunno è consapevole di sé: utilizza con sicurezza il proprio corpo e padroneggia abilmente gli schemi motori e posturali, anche combinati tra loro.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere chiaramente i propri stati d'animo.</p>	<p>Capisce l'importanza delle regole e le rispetta.</p>	<p>Riconosce e gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
<p>L'alunno è consapevole di sé: utilizza con il proprio corpo e padroneggia abbastanza abilmente gli schemi motori e posturali, anche combinati tra loro.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>Capisce l'importanza delle regole e le generalmente le rispetta .</p>	<p>Riconosce e rispetta seguendo le indicazioni delle insegnanti gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.</p>	<p>BASE</p>
<p>L'alunno è parzialmente consapevole di sé: utilizza il proprio corpo e padroneggia alcuni schemi motori e posturali.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio non ancora in modo sicuro per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>Il processo di acquisizione delle regole è in corso e non sempre le rispetta .</p>	<p>Riconosce quasi sempre se aiutato dall' adulto di riferimento gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA - classe 4[^]

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi / argomenti)
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; -utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche; -sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche; -sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; -comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; -agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; -riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (camminare/correre/saltare) • Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico e motoria e le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni. 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>

SAPERI ESSENZIALI

- **Schemi motori coordinati**
- **Controllo del corpo nelle diverse posture**
- **Partecipazione ai giochi e rispetto per gli altri**

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	LIVELLO
L'alunno sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri; sa dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio	Utilizza pienamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere chiaramente i propri stati d'animo.	Capisce l'importanza delle regole e le rispetta pienamente.	Riconosce e rispetta in modo autonomo gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.	AVANZATO

<p>L'alunno sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri,</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere chiaramente i propri stati d'animo.</p>	<p>Capisce l'importanza delle regole e le rispetta.</p>	<p>Riconosce e gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
<p>L'alunno sa mettere in pratica schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>Capisce l'importanza delle regole e le generalmente le rispetta .</p>	<p>Riconosce e rispetta seguendo le indicazioni delle insegnanti gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.</p>	<p>BASE</p>
<p>L'alunno sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con un adeguato controllo del corpo.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio non ancora in modo sicuro per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>Il processo di acquisizione delle regole è in corso e non sempre le rispetta .</p>	<p>Riconosce quasi sempre se aiutato dall' adulto di riferimento gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA - classe 5[^]

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
<p>L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche;</p> <p>-sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;</p> <p>-sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;</p> <p>-comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</p> <p>-agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;</p> <p>-riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed usare in maniera successiva e simultanea gli schemi motori di base combinandoli fra loro per svolgere attività di gioco – sport. (saltare/slanciare Correre/ balzare/piegare Camminare/ circondurre Correre/circondurre saltellare/oscillare) • Coordinare ed usare in maniera successiva e simultanea schemi motori combinati seguendo ritmi articolati (semplici sequenze di movimento) 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e ,collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando il senso di responsabilità. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>

- Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico e motoria.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

SAPERI ESSENZIALI

- Coordinamento degli schemi motori di base
- Controllo del corpo nelle diverse posture
- Partecipazione ai giochi, rispetto delle regole e degli altri

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	LIVELLO
L'alunno sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri; sa dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio	Utilizza pienamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere chiaramente i propri stati d'animo.	Capisce l'importanza delle regole e le rispetta pienamente.	Riconosce e rispetta in modo autonomo gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.	AVANZATO

L'alunno sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri,	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere chiaramente i propri stati d'animo.	Capisce l'importanza delle regole e le rispetta.	Riconosce e gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.	INTERMEDIO
L'alunno sa mettere in pratica schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Capisce l'importanza delle regole e le generalmente le rispetta .	Riconosce e rispetta seguendo le indicazioni delle insegnanti gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.	BASE
L'alunno sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con un adeguato controllo del corpo.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio non ancora in modo sicuro per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Il processo di acquisizione delle regole è in corso e non sempre le rispetta .	Riconosce quasi sempre se aiutato dall' adulto di riferimento gli spazi e gli attrezzi durante l'attività motoria.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA - classe 1^secondaria di primo grado

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo: <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare/rotolare) - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Test qualità fisiche e confronti di autovalutazione - Attività individuali con piccoli attrezzi e percorsi vari - Spostamenti in zone delimitate nel gioco individuale e di squadra per occupare lo spazio in modo omogeneo con l'uso di attrezzi e palloni
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva: <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali 	<ul style="list-style-type: none"> - Attività con i palloni, lanci e prese a coppie e nel gioco: passaggi, palleggi e tiri negli sport di squadra
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play: <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico di diverse proposte di gioco-sport - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco-sport organizzate anche in forma di gara - Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'avversario accettando la sconfitta 	<ul style="list-style-type: none"> - Lavoro di lateralità su di sé e sugli altri - Giochi sportivi individuali e di squadra: regole principali (tecnica individuale e di squadra partendo dai fondamentali)
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza: <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in rapporto a sani stili di vita 	

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA - classe 2^asecondaria di primo grado

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare/rotolare) - Impiegare e collegare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva - Saper risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Test qualità fisiche e confronti di autovalutazione - Attività individuali con piccoli attrezzi e percorsi vari - Spostamenti in zone delimitate nel gioco individuale e di squadra per occupare lo spazio in modo omogeneo con l'uso di attrezzi e palloni - Attività con i palloni, lanci e prese a coppie e nel gioco; passaggi, palleggi e tiri negli sport di squadra - Lavoro di lateralità su di sé e sugli altri - Giochi sportivi individuali e di squadra regole principali (tecnica individuale e di squadra partendo dai fondamentali)
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive - Iniziare ad imparare alcuni gesti arbitrari degli sport affrontati 	
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria - Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'avversario accettando la sconfitta - Padroneggiare molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti collaborando con gli altri 	
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in rapporto a sani stili di vita - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico 	
--	---	--

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA - classe 3^secondaria di primo grado

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo: <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali - Utilizzare e collegare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole) 	<ul style="list-style-type: none"> - Attività sui fondamentali sportivi di coordinazione con le diverse parti del corpo - Manipolazione con sicurezza dei vari attrezzi di gioco
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva: <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport - Saper decifrare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco 	<ul style="list-style-type: none"> - Dissociazione arti superiori da inferiori, spostamenti di tecnica e tattica individuale e di squadra nei vari sport praticati - Situazioni di gioco individuali e di squadra dai fondamentali al collettivo
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play: <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria - Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'avversario accettando la sconfitta - Padroneggiare molteplici capacità coordinative 	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto comportamenti operativi, organizzativi e impostare la

	<p>adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti collaborando con gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra 	<p>tattica individuale e di squadra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbitrare una partita - Stabilire corretti rapporti interpersonali
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe e alcool) 	

Indicatori dei livelli di padronanza delle competenze in uscita

<p align="center">Livello Avanzato</p> <p>L'alunno:</p>	<p align="center">Livello Intermedio</p> <p>L'alunno:</p>	<p align="center">Livello Base</p> <p>L'alunno:</p>	<p align="center">Livello Iniziale</p> <p>L'alunno:</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Ha piena consapevolezza delle proprie capacità motorie - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni in modo disinvolto e approfondito - sperimenta i corretti valori dello sport fair-play - rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; conosce, ricerca e applica comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione - rispetta e condivide le regole del gruppo, mostrando autocontrollo; dimostra di essere propositivo e collaborativo 	<ul style="list-style-type: none"> - ha una discreta consapevolezza delle proprie capacità motorie - utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni in modo sicuro - sperimenta i corretti valori dello sport fair-play - rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; conosce e applica comportamenti di promozione dello "star bene" - condivide e rispetta costantemente le regole del gruppo; dimostra di essere sicuro e collaborativo 	<ul style="list-style-type: none"> - ha una limitata consapevolezza delle proprie capacità motorie - utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni in modo globale - sperimenta talvolta i corretti valori dello sport fair-play - rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; conosce i principali comportamenti di promozione dello "star bene" - si integra nel gruppo mostrando superficialità 	<ul style="list-style-type: none"> - non ha sempre consapevolezza delle proprie competenze motorie - se opportunamente guidato utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazioni molto semplici - sperimenta parzialmente i corretti valori dello sport fair-play - solo se guidato rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri - ha difficoltà ad integrarsi nel gruppo mostrandosi passivo