



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

**pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



**Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "B. Zandrini"**

Piazza Roma, 4 - 25051 **Cedegolo**

Tel. 036461286 - Fax 0364622689

e-mail: [BSIC81700P@istruzione.it](mailto:BSIC81700P@istruzione.it) – [bsic81700p@pec.istruzione.it](mailto:bsic81700p@pec.istruzione.it)

**OGGETTO: AVVISO DI SELEZIONE per il reclutamento personale Figura aggiuntiva **interno** progetto PON FSE 2014-2020  
Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico**

Progetto PON FSE 2014-2020 "Per la scuola e ambienti per l'apprendimento" – avviso prot.n. 4427 del 02/05/2017 Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.2. – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa. Codice progetto 10.2.5A-FSEPON-LO-2017-75 CUP J67117000090007 IL

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche";

VISTO il Decreto interministeriale 1° febbraio 2001 n. 44 "regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto Progetto;

VISTO l'avviso pubblico Miur prot. AOODGEFID/1953 del 21/02/2017 "Per la scuola-Competenze e ambienti per l'apprendimento", finalizzato ai percorsi per il potenziamento di base in chiave innovativa a supporto dell'offerta formativa di cui all'Obiettivo Specifico 10.2.- Azione 10.2.1. e 10.2.2. del Programma Operativo Nazionale;

VISTE le delibere degli OO.CC. competenti, alla presentazione della candidatura e alla realizzazione del progetto con inserimento nel P.T.O.F. in caso di ammissione al finanziamento (**Collegio dei docenti delibera n. 32 del 17/03/2017 e Consiglio di Istituto delibera n. 44 del 17/10/2016**);

VISTA la nota MIUR **prot. AOODGEFID/8202 del 29/03/2018** con la quale è stata comunicata la formale autorizzazione all'avvio delle attività e l'inizio dell'ammissibilità dei costi;

VISTO il decreto di "assunzione a bilancio" del finanziamento del progetto, **Prot. 0001319/U del 22/06/2018** disposto dal Dirigente Scolastico;

RILEVATA la necessità di impiegare personale interno/esterno per lo svolgimento della/e attività di **esperto e tutor** nell'ambito dei progetti relativi al Programma Operativo Nazionale "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.2. – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle

competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

VISTO il decreto n. **Prot. 0001439** del **17/07/2018** di nomina del responsabile unico del procedimento (RUP);

#### RENDE NOTO

Che sono aperti i termini per l'individuazione di personale interno/esterno, con conoscenze e competenze coerenti con quanto richiesto dal PON, con una selezione mediante procedura comparativa per titoli.

**Il presente avviso è finalizzato all'individuazione di N.1 ( Figura aggiuntiva per ogni modulo per un totale di 4) a cui affidare le azioni relative ai sotto elencati moduli:**

#### Modulo 1: "Dimmi dove vivi...e ti dirò chi sei!"

Descrizione modulo	Progettazione di itinerari antropologico-culturali che favoriscano la riscoperta delle peculiarità della Valsaviore. In particolare, il modulo punta l'attenzione su attività produttive che hanno connotato fortemente la vallata (comparto idroelettrico), su lavori artigianali legati alla civiltà contadina (lavorazione del ferro, produzione del carbone, della lana, trasformazione dei prodotti agroalimentari) e di pregio (lavorazione del legno), sulla riscoperta della religiosità che permeava ogni aspetto della vita quotidiana, sulle origini di leggende, usi e tradizioni popolari. I luoghi saranno raggiunti a piedi così da consentire agli alunni di entrare in contatto col territorio in forma immediata e di intuire i legami tra la natura e gli edifici, tra la natura e gli abitanti. L'obiettivo fondamentale è sensibilizzare i giovani alla conservazione dei cosiddetti paesaggi minimi, ovvero le aree dove, pur in presenza di una forte antropizzazione, si sono conservati tratti tipici del passato, in un'ottica di integrazione rispettosa tra vecchio e nuovo.
Destinatari del modulo	Classi 1-2-3 secondaria dell'Istituto
Durata complessiva del modulo	<b>30 ore totali;</b> 8 pomeriggi di 3 ore 1 incontro con le famiglie di 3 ore -la sera Marzo-maggio
Plesso di riferimento e collocazione oraria	Plesso di Cevo Orario: 14.00-17.00 di Venerdì
Obiettivi del corso	L'obiettivo fondamentale è sensibilizzare i giovani alla conservazione dei cosiddetti paesaggi minimi, ovvero le aree dove, pur in presenza di una forte antropizzazione, si sono conservati tratti tipici del passato, in un'ottica di integrazione rispettosa tra vecchio e nuovo.
Figura aggiuntiva	1- 20 ore

Titoli richiesti	<input type="checkbox"/> Titoli accademici e culturali nonché certificazioni specifiche; <input type="checkbox"/> Titoli professionali; <input type="checkbox"/> Titoli di servizio e precedenti esperienze da autocertificare, avendo cura di evidenziare quelle svolte in progetti simili e di indicare le sedi di svolgimento; <input type="checkbox"/> Conoscenza, da autocertificare, dell'uso del PC, in particolare nella gestione della piattaforma; <input type="checkbox"/> Precedenti collaborazioni con la scuola.
------------------	--

Modulo 2: **“Natura e cultura in Valsaviore: un percorso per la scuola Primaria”**

Descrizione modulo	<p>Gli alunni saranno guidati all'osservazione dei paesaggi peculiari della Valsaviore per coglierne gli elementi caratterizzanti (geografici, morfologici, vegetazionali, floristici, faunistici, antropologici), che saranno oggetto di indagine. Ogni intervento prevede uscite a piedi ed esplorazioni “sul campo” dell'ambiente su cui gravita l'Unione dei Comuni della Valsaviore, unite a momenti significativi di ricerca-azione. Lo spazio geografico e antropico sarà analizzato nelle sue diverse componenti, ognuna della quali costituirà oggetto di rilevazione mediante la costruzione di mappe tematiche. Gli alunni saranno portati alla lettura a più strati della realtà e saranno accompagnati a coglierne i nessi di connessione e/o interdipendenza. Il percorso laboratoriale è strutturato in modo prettamente sensoriale e pratico, per stimolare la creatività personale di ogni alunno.</p>
Destinatari del modulo	30 studenti delle classi 3 <sup>4</sup> 5 <sup>6</sup> Primaria dell'Istituto
Durata complessiva del modulo	<b>30 ore totali;</b>
Plesso di riferimento e collocazione oraria	Plesso di Cevo dal 10 giugno 2019 al 13 giugno 2019 dalle 9,30 alle 17,00
Obiettivi del corso	Ci si propone di favorire negli alunni il senso di appartenenza al territorio riflettendo sulla sua evoluzione per imparare a diventare responsabili e partecipi del presente e del futuro. Si intende far maturare inoltre nei ragazzi un atteggiamento rispettoso dell'ambiente attraverso la riflessione sui comportamenti e sui corretti stili di vita con azioni ispirate ad uno sviluppo sostenibile dell'ambiente
Figura aggiuntiva	1- 20 ore
Titoli richiesti	<input type="checkbox"/> Titoli accademici e culturali nonché certificazioni specifiche; <input type="checkbox"/> Titoli professionali; <input type="checkbox"/> Titoli di servizio e precedenti esperienze da autocertificare, avendo cura di evidenziare quelle svolte in progetti simili e di indicare le sedi di svolgimento; <input type="checkbox"/> Conoscenza, da autocertificare, dell'uso del PC, in particolare nella

gestione della piattaforma;  
☒ Precedenti collaborazioni con la scuola.

### Modulo 3: “ Valsaviorando..Andar per borghi...cercar tracce”

Descrizione modulo	<p>Progettazione di itinerari storico/culturali ed ambientali da percorrere a piedi in Valsaviore che abbiano come finalità la conoscenza e la riscoperta di monumenti e luoghi insoliti che costituiscono il patrimonio proprio della Valsaviore.</p> <p>Realizzazione di una brochure informativa con la mappatura dell'itinerario storico-culturale e di quello naturalistico. Una breve descrizione dei siti sarà anche in lingua inglese.</p> <p>Eventuale realizzazione di una mappa interattiva digitale per l'esplorazione online dei siti presi in considerazione.</p> <p><u>ITINERARIO 1</u> Il Sentiero della Memoria, percorrendo le strade degli Alpini. Le incisioni rupestri di Loa al masso del Dos del Curù; il SIC della Goia di Loa.</p> <p><u>ITINERARIO 2</u>: Simbologia nell'epoca antica lungo il percorso etrusco-celtico - Medioevo da scoprire: dalla chiesetta romanica di S.Vigilio a Cevo alla chiesa dei ss. Nazario e Celso di Andrista</p> <p><u>ITINERARIO 3</u>: sulle tracce di San Carlo: da Zazza alla località Morti – chiese e parrocchie barocche. I luoghi delle streghe - Le antiche miniere dei Morti.</p> <p><u>ITINERARIO 4</u>: Scartebellando negli archivi: il manoscritto Boldini - Sulle tracce di Bernardino Zendrini: l'epoca della dominazione veneta in Valsaviore.</p>						
Destinatari del modulo	30 studenti delle classi 1° 2° e 3° Secondaria Primaria dell'Istituto						
Durata complessiva del modulo	<b>30 ore totali;</b>						
Plesso di riferimento e collocazione oraria	<p>Plesso di Berzo Demo</p> <p>Le attività si svolgeranno al termine della scuola : seconda e terza settimana di giugno con il seguente calendario di massima:</p> <table><tr><td>mercoledì 12 giugno 2019</td><td>venerdì 14 giugno</td></tr><tr><td>lunedì 17 giugno</td><td>mercoledì 19 giugno</td></tr><tr><td>lunedì 24 giugno</td><td>mercoledì 26 giugno</td></tr></table> <p>ORARIO: dalle 8 alle 13.00</p>	mercoledì 12 giugno 2019	venerdì 14 giugno	lunedì 17 giugno	mercoledì 19 giugno	lunedì 24 giugno	mercoledì 26 giugno
mercoledì 12 giugno 2019	venerdì 14 giugno						
lunedì 17 giugno	mercoledì 19 giugno						
lunedì 24 giugno	mercoledì 26 giugno						
	<p>Conoscenza e la riscoperta di monumenti e luoghi insoliti che costituiscono il patrimonio della Valsaviore.</p> <p>Conoscenza delle principali risorse bibliografiche sulla storia e il</p>						

Obiettivi del corso	<p>patrimonio culturale della Valsaviore.</p> <p>Sviluppo delle competenze informatiche e digitali anche attraverso l'utilizzo di software ed app specifici.</p> <p>Favorire l'approccio multilinguistico.</p> <p>Sviluppo armonico della persona attraverso la camminata dolce.</p> <p>Stimolare la creatività e lo spirito di iniziativa.</p>
Figura aggiuntiva	1- 20 ore
Titoli richiesti	<p>☒ Titoli accademici e culturali nonché certificazioni specifiche; ☒ Titoli professionali;</p> <p>☒ Titoli di servizio e precedenti esperienze da autocertificare, avendo cura di evidenziare quelle svolte in progetti simili e di indicare le sedi di svolgimento;</p> <p>☒ Conoscenza, da autocertificare, dell'uso del PC, in particolare nella gestione della piattaforma;</p> <p>☒ Precedenti collaborazioni con la scuola.</p>

#### Modulo 4 :“ Il paesaggio sonoro e la capacità d'ascolto”

Descrizione modulo	<p>Il progetto, rivolto agli alunni frequentanti le classi 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> delle scuole primarie dell'istituto, si propone di potenziare la conoscenza del paesaggio, in particolare il paesaggio sonoro caratterizzante la Valsaviore, nei suoi tratti distintivi di tipo naturalistico e produttivo. Il percorso parte dalla decodificazione dei suoni e dei rumori presenti nell'ambiente, analizzati ed elaborati in una più ampia relazione con la musicalità. Gli alunni, mediante sopralluoghi e visite sul territorio, saranno coinvolti in field recording ed esercizi sonori volti all'implementazione della propria capacità di ascolto, al riconoscimento dei suoni come “sound walk” e alla compilazione di un diario sonoro. Attraverso programmi digitali specifici si realizzeranno composizioni di ambienti e percorsi sonori. Il paesaggio sonoro sarà quindi ricostruito, creando e installando, come opere temporanee, ambientazioni sonore e percorsi sonori da fruire al buio o in contesti museali del territorio. Il lavoro di gruppo e la condivisione di sensazioni sonore legate al vissuto quotidiano di ciascun ragazzo veicolerà dinamiche relazionali, da consolidarsi con la produzione di un'opera condivisa e l'interpretazione dal vivo di percorsi e ambientazioni.</p>
Destinatari del modulo	30 studenti delle classi 3 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> Primaria dell'Istituto
Durata complessiva del modulo	<b>30 ore totali;</b>
Plesso di riferimento e collocazione oraria	<p>Plesso di Cedegolo</p> <p>Orario: 16:30-18:30 di Giovedì</p> <p>Calendario</p>

	Da gennaio ad Aprile 2019
Obiettivi del corso	Il lavoro rappresenta occasione per ogni alunno di rafforzare la propria espressione del sé, le capacità immaginative necessarie al problem solving e l'acquisizione di strumenti per esercitare in futuro un'azione espressiva e di scelta innovativa.
Figura aggiuntiva	1- 20 ore
Titoli richiesti	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Titoli accademici e culturali nonché certificazioni specifiche;</li> <li>☒ Titoli professionali; ☒</li> <li>Titoli di servizio e precedenti esperienze da autocertificare, avendo cura di evidenziare quelle svolte in progetti simili e di indicare le sedi di svolgimento;</li> <li>☒ Conoscenza, da autocertificare, dell'uso del PC, in particolare nella gestione della piattaforma;</li> <li>☒ Precedenti collaborazioni con la scuola.</li> </ul>

### Requisiti generali di ammissione e formazione delle graduatorie.

Agli esperti si richiedono i seguenti prerequisiti per la docenza nell'attività per cui si concorre:

1. Disponibilità al lavoro in team, all'ascolto e alla comunicazione interpersonale;
2. Comprovate, documentate competenze professionali specifiche ed esperienze significative, in relazione al progetto per cui si concorre;
3. Conoscenza e pratica delle didattiche attive (cooperative learning, peer-tutoring, brainstorming, didattica laboratoriale);  
**La figura aggiuntiva, nell'espletamento delle attività, è tenuto a:**
  - Sostegno didattico individuale
  - Mentoring individuale
  - Counselling volte a supportare l'attività formativa di allievi interni all'istituzione scolastica con difficoltà di apprendimento, in situazione di svantaggio socio – psicologico ed a rischio dispersione
  - Supporto motivazionale individuale
  - Partecipare agli incontri propedeutici alla realizzazione delle attività e finalizzati alla definizione dei programmi, alla predisposizione di materiali e di report sulle attività svolte;
  - Collaborare con l'esperto e il tutor nella predisposizione del piano delle attività e del prodotto finale dell'attività.
  - Rispettare il calendario e gli orari programmati.
  - Rispettare quanto previsto dal D. L.gs. n. 196/03 in materia di privacy;
  - Produrre obbligatoriamente documentazione chiara e precisa dell'attività svolta, anche ai fini dei controlli successivi;
  - Gestire la piattaforma GPU per quanto di sua competenza.
  - Svolgere le attività ed i compiti dalle indicazioni specifiche relative al progetto;

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono produrre apposita dichiarazione di:

- Essere cittadino Italiano o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- Godere dei diritti civili e politici;
- Non aver riportato condanne penali e non essere sottoposto a procedimenti penali;
- Titolo di studio e/o professionalità comprovata relativamente all'incarico oggetto della selezione;
- Avere esperienze lavorative come docente in corsi afferenti a quelli del presente bando di gara, nelle scuole statali o paritarie

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in alta documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai

candidati. Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 4445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

La selezione tra tutte le candidature pervenute nei termini avverrà ad opera del Dirigente Scolastico in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, sulla base dei criteri di valutazione e dei punteggi di seguito specificati.

#### **TITOLI CULTURALI (fino ad un massimo di punti 20)**

Laurea specialistica o vecchio ordinamento o Diploma di Conservatorio: punti 10, se con valutazione superiore o uguale a 95 punti 12, se con 110 punti 14, con 110/lode punti 15 (la valutazione del diploma di Conservatorio va moltiplicata per 11)

1. Diploma scuola media superiore: punti 6, se valutazione superiore a 54/60 o 90/100 punti 8, se valutazione 100 punti 10 (si può presentare un solo titolo)
2. Altri titoli culturali coerenti con le attività proposte punti 1 per ogni titolo

#### **TITOLI PROFESSIONALE coerenti con le attività proposte (fina ad un massimo di 80 punti)**

Docenza fino ad un massimo di punti 42;

- a) Docenza universitaria punti 3 per anno;
- b) Docenza non universitaria punti 2 per anno;

Attività di esperto in progetti simili punti 2 per ogni corso fino a punti 10.

In caso di parità di punteggio sarà scelto il candidato più giovane.

L'esito della selezione sarà comunicato direttamente al/i candidato/i individuato/i ed affissa ALL'ALBO DELLA SCUOLA.

Questa Istituzione Scolastica si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida. L'affissione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg, 5 dalla pubblicazione.

Trascorso tale termine, si procederà alla stipula dei contratti/incarichi con i vincitori della selezione.

#### **ART. 3 Attribuzione incarichi e compensi**

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite provvedimento.

La misura del compenso è stabilita in € 30/ora onnicomprensivi per l'incarico di "figura aggiuntiva" e sarà commisurata all'attività effettivamente svolta.

Ai sensi del D.lgs. 196/2003 i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l'Istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica dell'aspirante.

L'interessato gode dei diritti di cui al citato D.Lgs. 196/2003.

#### **ART. 4 Modalità di presentazione delle candidature**

Gli interessati dovranno far pervenire la propria candidatura, compilata su apposito modulo in allegato entro le ore 12,00 del 15/12/2018 per posta elettronica [bsic81700p@istruzione.it](mailto:bsic81700p@istruzione.it) o consegnate a mano presso la segreteria.

La candidatura dovrà essere corredata dal curriculum vitae in formato europeo.

Saranno escluse le domande:

- 1) pervenute oltre il termine di scadenza sopra indicato;
- 2) non corredate dal curriculum vitae in formato europeo.

Si precisa che gli incarichi saranno assegnati anche se dovesse pervenire una sola domanda valida e verrà data la precedenza al personale interno.

Gli esiti della selezione saranno pubblicati all'Albo dell'Istituto.

Il presente avviso viene reso pubblico mediante affissione all'ALBO e al SITO WEB.

Il Dirigente Scolastico  
(Giacomino Ricci)\*

\*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa