

SCADENZA	BANDO	ENTE EROGATORE	OBIETTIVI	CHI PRESENTA LA DOMANDA	DA CHI E' COMPOSTA LA PARTNERSHIP	DOTAZIONE e CONTRIBUTO	LINK
15/11/2023	<p>IDEE IN MOVIMENTO</p> <p>XVIII Concorso Lavoro e Pastorale 2024</p>	<p>MLAC (Movimento Lavoratori di Azione Cattolica), in collaborazione con l'ufficio nazionale di Pastorale Sociale e del Lavoro, Caritas Italiana e Progetto Policoro.</p>	<p>1. Promozione di percorsi di formazione/educazione non formale in ambito STEM, STEAM rivolti a ragazzi 9-11 e 12-14 anche attraverso meccanismi di educazione tra pari (peer education) ed educazione non-formale.</p> <p>2. Promozione di iniziative volte a rafforzare e/o formare gli adulti rispetto alle tematiche legate alla transizione digitale, alla facilitazione nell'uso dei servizi offerti da P.A. e operatori privati (Istituti di credito, ecc.) con lo scopo di ridurre il divario digitale (digital divide) all'interno della popolazione adulta.</p> <p>3. Promozione della cura dei luoghi, attraverso rigenerazione urbana, sviluppo di attività di carattere artistico-comunitario, legato al mondo dell'arte di strada (street art, murales, ecc.) che abbia come tema/i: la promozione della legalità (lotta alla mafia), il mondo giovanile (inclusione e lotta al bullismo), la dimensione storico-culturale ed ambientale, ecc.".</p> <p>4. Potenziamento di percorsi formativi specifici/tecnici, complementari all'attività ordinaria delle Equipe Regionali del Progetto Policoro, legati al mondo dell'impresa profit e non-profit, per rinforzare le competenze degli Animatori di Comunità.</p>	<p>Gruppi formali o informali che si vogliono cimentare in una progettazione sociale nel territorio in cui vivono</p>	<p>Azione Cattolica diocesana e, dove presente, con il Movimento Lavoratori di AC</p> <p>Altri enti/associazioni che possono collaborare nella progettazione e/o promozione dell'attività, disponibilità di mezzi e strumenti didattici, individuazione di competenze specialistiche e/o volontari</p>	<p>Max importo per progetto: 4000.00 €</p>	<p>https://concorsoidee.azionecattolica.it/</p>
17/11/2023 h 16:00	<p>Proposte di educazione ambientale e educazione alla sostenibilità - 2023 Terza Edizione</p>	<p>Regione Lombardia</p>	<p>Regione Lombardia sostiene processi di qualità per l'educazione ambientale e educazione alla sostenibilità, promuovendo la diffusione di pratiche efficaci sul territorio regionale, o sostenendo, con un sistema di incentivi, i soggetti che le attiveranno.</p> <p>In particolar modo, Regione Lombardia designa, con il presente bando, la scuola come l'istituzione che più di altre può sostenere i giovani, le famiglie e la comunità nel lavoro di raggiungimento degli OSS (Obiettivi di Sviluppo Sostenibile) e nel favorire il cambiamento verso stili di vita e consumi ecocompatibili.</p> <p>Con il presente bando si selezionano e finanziano progetti di qualità per lo sviluppo dell'educazione ambientale e educazione alla sostenibilità, che siano presentati dalle scuole o abbiano come destinatarie scuole di qualsiasi ordine e grado della Lombardia, valorizzando le iniziative già in atto sul territorio o incentivandone di nuove, in riferimento al periodo compreso tra il 01 settembre 2023 e il 30 giugno 2025.</p>	<p>Istituti scolastici statali, paritari e privati di qualunque ordine e grado</p> <p>Enti del terzo settore</p> <p>Persone giuridiche senza scopo di lucro</p> <p>Enti della pubblica amministrazione</p>		<p>Tot. 50.000,00</p> <p>max € 5.000,00</p>	<p>https://www.bandiregionelombardia.it/procedimenti/new/bandi/bandi/ambiente-energia/parchi-aree-protette/proposte-educazione-ambientale-educazione-sostenibilita-2023-terza-edizione-RLT12023031184</p>

<p>30/11/2023</p>	<p>Bandi Valle Camonica, Valle Trompia e Valle Gobbia, Valle Sabbia, Ambito 9 Bassa Bresciana Centrale</p>	<p>Fondazione della Comunità Bresciana</p>	<p>Relativamente alle valli, quattro sono gli ambiti di utilità sociale nei quali i progetti presentati dovranno muoversi: sociale e sociosanitario; tutela e valorizzazione del patrimonio artistico, storico ed ambientale; cultura ed istruzione. Tre invece gli ambiti per il bando dedicato alla Bassa Bresciana: sociale, cultura e formativo.</p> <p>I richiedenti dovranno proporre un progetto analiticamente ed esaustivamente strutturato, il cui costo complessivo ammonti a non più di € 25.000 iva compresa.</p> <p>Si specifica che tutti i bandi sono a raccolta a patrimonio e richiedono quindi la partecipazione diretta delle organizzazioni proponenti che, una volta preselezionate, dovranno raccogliere donazioni che attestino il concreto coinvolgimento della comunità locale nell'attività filantropica. Le percentuali di donazione sono specificate nel regolamento. Le donazioni sono necessarie affinché le organizzazioni siano definitivamente ammesse tra gli assegnatari di contributo.</p>	<p>Soggetti che operano ed abbiano sede operativa nel territorio di riferimento dello specifico bando e che non perseguono finalità di lucro, costituite da almeno 2 anni.</p> <p>Gli Enti pubblici possono essere ammessi al contributo solo nel caso in cui siano Istituti scolastici, in partenariato con enti del Terzo Settore</p>	<p>Tot € 460.000,00</p> <p>Il contributo non potrà essere superiore a € 10.000 per i bandi dedicati alle Valli ed a € 8.000 per il Bando Ambito 9.</p> <p>max 50% dei costi complessivi del progetto</p>	<p>https://www.fondazionebresciana.org/bandi-2021/emanati-quattro-nuovi-bandi-territoriali-risorse-pari-a-450mila-euro/</p>
<p>15/12/2023 h 18:00</p>	<p>Bando "Progetti di rilevanza territoriale" 2023</p>	<p>Ministero dell'Istruzione e del Merito Ministero della Cultura</p>	<p>Bando per enti che realizzano progetti di educazione all'immagine e di formazione del pubblico rivolti agli studenti e/o ai docenti di scuole di ogni ordine e grado. Obiettivo è sostenere iniziative innovative (festival, rassegne, premi, concorsi o altre manifestazioni) in grado di sviluppare e accrescere conoscenze critiche e un uso consapevole dei media, competenze nel settore cinematografico e audiovisivo riferite a tutte le fasi della filiera e ad ogni tipologia di opera e di generare ricadute socio-culturali ed effetti educativi. Proporre almeno 2 delle seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> -attività di formazione tese a favorire la capacità di lettura critica del linguaggio cinematografico e competenze nei linguaggi audiovisivi; -attività laboratoriali legate ad almeno 1 fase del processo produttivo di un film/audiovisivo; -attività didattica che utilizza l'audiovisivo per approfondire studi in materie specifiche, affrontate nei percorsi scolastici e/o temi di educazione di interesse per le giovani generazioni; -attività didattica e/o laboratoriale che si avvale del racconto filmico/audiovisivo per affrontare in modo critico la lettura e la conoscenza del territorio. 	<p>"Operatori del settore", quali enti del terzo settore (ETS) individuati dal Codice del Terzo Settore (D.Lgs. n. 117 del 2017) e i soggetti di diritto pubblico e privato diversi dalle persone fisiche, aventi come finalità statutaria o attività principale:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) la promozione del cinema e dell'audiovisivo con particolare riferimento all'educazione all'immagine "per" e "nelle" scuole di ogni ordine e grado e alla promozione del pubblico giovane; b) la promozione di attività nell'ambito sociale, culturale, solo ed esclusivamente se in rete con almeno un ente partner "operatore del settore", che svolga attività definite alla lettera a) del presente comma. <p>Possono partecipare esclusivamente in qualità di partner le Università, gli Enti vigilati dai due Ministeri promotori del "Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola", gli Enti locali quali Comuni, Province e Regioni.</p>	<p>Dotazione finanziaria: 5.650.000 euro Contributo massimo per singolo progetto: 150mila euro</p>	<p>https://cinemaperlascolaa.istruzione.it/bando/bando-progetti-di-rilevanza-territoriale-2023/</p>

<p>15/12/2023 h 18:00</p>	<p>Bando "Progetti di rilevanza nazionale" 2023</p>	<p>Ministero dell'Istruzione e del Merito Ministero della Cultura</p>	<p>Bando promuove progetti di educazione all'immagine e di formazione del pubblico destinate al mondo della scuola, la cui ricaduta abbia una rilevanza nazionale. Il bando intende favorire iniziative con elevato grado di pervasività territoriale e che coinvolgano personale scolastico e studenti di Istituti Scolastici che hanno sede in almeno 5 regioni e che ricadano in ambiti amministrativi anche al di fuori delle aree metropolitane e dei capoluoghi di provincia e regione, proposte ed organizzate da enti di comprovata esperienza nel settore, che abbiano svolto attività di educazione all'immagine per almeno 5 anni. Le proposte possono assumere forme didattiche frontali e/o laboratoriali e/o attraverso l'utilizzo di nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione, nonché prevedere l'incrocio, la confluenza ed il contemporaneo utilizzo di diverse iniziative quali: festival, rassegne, premi, concorsi e/o altre tipologie di manifestazioni. Si auspicano inoltre iniziative volte alla ricerca di metodologie e applicazioni didattiche e di apprendimento di natura sperimentale.</p>	<p>"Operatori del settore", quali enti del terzo settore (ETS) individuati dal Codice del Terzo Settore (D.Lgs. n. 117 del 2017), le organizzazioni dotate di personalità giuridica no profit (fondazioni, associazioni culturali riconosciute e non riconosciute, cooperative) e le associazioni di categoria nazionale, aventi come finalità statutaria o attività principale la promozione del cinema e dell'audiovisivo con particolare riferimento all'educazione all'immagine "per" e "nelle" scuole di ogni ordine e grado e alla promozione del pubblico giovane.</p> <p>Possono partecipare esclusivamente in qualità di partner le Università, gli Enti vigilati dai due Ministeri promotori del "Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola", gli Enti locali quali Comuni, Province e Regioni e le società di persone e di capitali (profit oriented).</p>	<p>Dotazione finanziaria: 2 milioni di euro Contributo massimo per singolo progetto: 300mila euro</p>	<p>https://cinemaperlascolaa.istruzione.it/bando/bando-progetti-di-rilevanza-nazionale-2023/</p>	
<p>12/01/2024 h 18:00</p>	<p>Bando Scuole 2023 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione"</p>	<p>Ministero dell'Istruzione e del Merito Ministero della Cultura</p>	<p>Il bando promuove la realizzazione di progetti di promozione e sensibilizzazione in tema di educazione all'immagine rivolti agli studenti e alle studentesse e finalizzati alla conoscenza, comprensione e utilizzo del linguaggio cinematografico e audiovisivo, o, nella più ampia libertà metodologica ed espressiva, prevedere la realizzazione di opere audiovisive, attraverso le tre tipologie di azioni: 1. "CinemaScuola LAB – secondarie di I e II grado" 2. "CinemaScuola LAB – infanzia e primarie" 3. "Visioni Fuori-Luogo" linea destinata alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado</p>	<p>Istituzioni scolastiche, singole o organizzate in rete</p>	<p>Enti del terzo settore (ETS) individuati dal Codice del Terzo Settore (D.Lgs. n. 117 del 2017) e i soggetti di diritto pubblico e privato diversi dalle persone fisiche, aventi come finalità statutaria o attività principale la promozione del cinema e dell'audiovisivo con particolare riferimento all'educazione all'immagine "per" e "nelle" scuole di ogni ordine e grado e alla promozione del pubblico giovane e/o la promozione di attività socio-culturali</p>	<p>Tot. 14,5 milioni Contributo max € 80.000,00 per azioni 1., 2. e 3. in caso di corto- e mediometraggi € 150.000,00 per azione 3. per lungometraggi, prodotti seriali e videogiochi</p>	<p>https://cinemaperlascolaa.istruzione.it/bando/bando-scuole-2023-il-linguaggio-cinematografico-e-audiovisivo-come-oggetto-e-strumento-di-educazione-e-formazione/</p>

16/01/2024	Sostegno alle scuole per l'acquisto di abbonamenti ai quotidiani, periodici e riviste scientifiche e di settore, in aiuto alla didattica e alla promozione della lettura critica per l'anno 2023	Presidenza del Consiglio dei Ministri DIPARTIMENTO PER L'INFORMAZIONE E L'EDITORIA	<p>Publicati i due bandi:</p> <p>-Bando per l'anno 2023 per l'assegnazione del contributo previsto dall'articolo 1, comma 389, della legge 27 dicembre 2019, n. 160, a favore delle istituzioni scolastiche statali e paritarie di ogni grado di istruzione che acquistano uno o più abbonamenti a periodici e riviste scientifiche e di settore, anche in formato digitale</p> <p>-Bando per l'anno 2023 per l'assegnazione del contributo previsto dall'articolo 1, comma 390, della legge 27 dicembre 2019, n. 160, a favore delle istituzioni scolastiche statali e paritarie, che adottano programmi per la promozione della lettura critica e l'educazione ai contenuti informativi, nell'ambito dei Piani per l'offerta formativa rivolti ai frequentanti la scuola secondaria di primo grado, che acquistano uno o più abbonamenti a quotidiani, periodici e riviste scientifiche e di settore, anche in formato digitale..</p>	Istituzioni scolastiche statali e paritarie	-	<p>Tot. 3 milioni</p> <p>contributo max pari a € 900,00 o € 750,00</p> <p>max 90% della spesa sostenuta</p>	<p>https://www.informazioneeditoria.gov.it/it/notizie/sostegno-alle-scuole-per-l-acquisto-di-abbonamenti-ai-quotidiani-periodici-e-riviste-scientifiche-e-di-settore-in-aiuto-alla-didattica-e-alla-promozione-della-lettura-critica-per-l-anno-2023/</p>
27/01/2024	Concorso regionale "Viaggi della Memoria per la Scuola" – anno scolastico 2023/2024	Regione Lombardia	<p>La Giunta regionale, in attuazione della legge regionale n. 10/2022, indice il Concorso "Viaggi della Memoria per la Scuola" – anno scolastico 2023/2024 per lo svolgimento di visite didattiche in presenza o in modalità virtuale presso uno dei "Luoghi della Memoria" del territorio regionale, nazionale o estero.</p> <p>Il Concorso, che riconosce un contributo economico (di seguito denominato "Premio") erogato dalla Regione a titolo di compartecipazione, è volto a promuovere la realizzazione – da parte degli Istituti scolastici e formativi lombardi – di iniziative progettuali che valorizzino percorsi di studio e conoscenza e che propongano riflessioni sugli avvenimenti storici del Novecento, con riferimento ad eventi, personalità, simboli, temi specifici o luoghi regionali, nazionali ed internazionali, fornendo chiavi di lettura del passato e del presente.</p>	Istituti scolastici e Istituzioni formative lombarde (CFP) che erogano Percorsi di Istruzione e Formazione Professionale (IeFP)	Possibile il partenariato con Enti locali ed altri Enti, Associazioni ed Organizzazioni senza scopo di lucro, presenti sul territorio	<p>Tot. € 200.000,00</p> <p>Il Premio del Concorso è assegnato ai 20 migliori progetti presentati su una delle due linee di intervento.</p> <p>Per ogni linea di intervento, saranno assegnati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - euro 20.000,00 al 1° gruppo classificato; - euro 15.000,00 al 2° gruppo classificato; - euro 11.000,00 al 3° gruppo classificato; - euro 7.500,00 dal 4° al 10° gruppo classificato. 	<p>https://www.regione.lombardia.it/wps/portal/istituzionale/HP/DettaglioAvviso/servizi-e-informazioni/enti-e-operatori/istruzione/progetti-per-le-scuole/conc-reg-viaggi-regolamento/conc-reg-viaggi-regolamento</p>

<p>19/04/2024 h 12:00</p>	<p>PREMIO NAZIONALE SULL'INNOVAZIONE DIGITALE Quarta Edizione 2023-2024</p>	<p>Anitec-Assinform in collaborazione con Ministero dell'Istruzione e del Merito</p>	<p>Il premio intende coinvolgere studenti e insegnanti in una azione proattiva di sensibilizzazione e orientamento per favorire la transizione al digitale del mondo della scuola, delle famiglie e della società, valorizzando il ruolo e l'apporto delle tecnologie digitali. è ammessa la candidatura di un solo progetto per scuola. Categorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ICT e disabilità: come il digitale favorisce l'inclusione • Digital enablers: nuove tecnologie per lo sviluppo dell'Innovazione nei settori dell'economia e nella società (IoT, big data, AI, Blockchain, 5G). • Promozione della sicurezza del web e contrasto ai fenomeni di bullismo. • Digital & Data Science - Economia dei dati (con particolare riferimento ad esperienze della quotidianità quali, es. fashion, sport, media-tv ecc.): l'analisi e l'utilizzo di banche dati (big data), secondo metodi statistici, scientifici e informatici, per la comprensione di un tema scientifico o umanistico, o la soluzione di un problema, la valutazione dei risultati secondo approccio interdisciplinare. 	<p>Istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado</p>	<p>Collaborazione con imprese, enti e associazioni culturali</p>	<p>I 4 progetti vincitori: -riceveranno un contributo di € 2.500 ciascuno per la copertura, anche parziale, della realizzazione del progetto e/o all'acquisto di tecnologie digitali per la scuola vincitrice. -beneficeranno di ulteriori eventuali risorse finanziarie e/o strumentali della impresa/ente che collaborerà alla realizzazione del progetto.</p>	<p>https://usr.istruzioneelombardia.gov.it/premio-nazionale-innovazione-digitale-2022-23/</p>
<p>02/09/2024 h 18:00</p>	<p>Avviso pubblico per esperienze formative di mobilità internazionale della filiera professionalizzante (IEFP, IFTS, ITS ACADEMY) biennio 2023-2025.</p>	<p>Regione Lombardia</p>	<p>L'intervento si articola su due linee di azione: -Linea di azione A – Progetti di mobilità internazionale finalizzata al sostegno di Progetti formativi all'estero per gli studenti frequentanti un Percorso di IeFP, IFTS e ITS Academy; -Linea di azione B – Azioni di supporto finalizzata al rimborso di: (B1) missioni ed iniziative dedicate alla partecipazione a Reti di collaborazione e di scambio con Enti formativi, nel quadro delle relazioni internazionali istituzionali di RL; le missioni e le iniziative potranno collocarsi nell'ambito di missioni istituzionali all'estero, progetti europei o internazionali, protocolli istituzionali già siglati o da siglare, o nell'ambito di Reti di lavoro; (B2) missioni per la formazione e lo sviluppo di competenze di docenti, formatori e tutor, utili a rafforzare competenze professionali e soft skills mediante lo scambio ed il confronto con realtà formative straniere, con le relative modalità di insegnamento e le prassi di collegamento con il mondo delle imprese.</p>	<p>Istruzione e Formazione Professionale (IeFP), Istruzione e Formazione Tecnica Superiore (IFTS) e Istruzione Tecnica Superiore (ITS Academy).</p>	<p>Soggetto partner estero presso il quale si prevede di effettuare l'esperienza formativa</p>	<p>Le risorse finanziarie ammontano complessivamente ad euro 6 milioni, di cui 3 milioni per a.f. 2023/2024 e 3 milioni per a.f. 2024/2025. Il contributo massimo erogabile per partecipante è di: euro 2.000,00, per Paesi dell'Unione europea; euro 2.500,00, per i restanti Paesi europei; euro 3.000,00, per i Paesi extraeuropei.</p>	<p>https://www.bandiregione.lombardia.it/procedimenti/new/bandi/bandi/istruzione-formazione-lavoro/formazione-professionale/avviso-pubblico-esperienze-formative-mobilit-internazionale-azioni-supporto-internazionalizzazione-filiera-professionalizzante-lombardia-iefp-ifts-its-academy-biennio-2023-2025-RLW12023031907</p>

<p>31/12/2024 h 13:00</p>	<p>Iniziative in cofinanziamento</p>	<p>Con I Bambini</p>	<p>Anche questo nuovo bando, come i precedenti tre, intende perseguire due principali obiettivi: attrarre risorse supplementari coerenti con le finalità del Fondo, e favorire un positivo confronto con le esperienze di altre organizzazioni, arricchendo reciprocamente la conoscenza, le pratiche e le esperienze sui temi relativi alla povertà educativa minorile. Oltre a perseguire un effetto leva delle risorse finanziarie a disposizione delle organizzazioni del TS, il bando intende anche sperimentare forme di innovazione (ambiti di intervento, e/o modalità operative o metodologiche) nel contrasto delle forme di povertà educativa minorile. Le iniziative possono essere originate e svolte nelle seguenti differenti modalità: -progetti proposti direttamente da enti del terzo settore e sostenuti, almeno al 50%, da uno o più cofinanziatori, fino a un massimo di cinque; -progetti o bandi a evidenza pubblica promossi congiuntamente, attraverso percorsi di progettazione partecipata/condivisione, da CiB con uno o più cofinanziatori in funzione di enti erogatori privati (max 3).</p>	<p>Soggetti giuridici privati che intendono, insieme a Con i Bambini, promuovere e sostenere la realizzazione di interventi congiunti di contrasto della povertà educativa minorile su tutto il territorio nazionale</p>	<p>-</p>	<p>Tot. 10 milioni Contributo minimo di 200.000 euro e fino a un massimo di 1.500.000 euro</p>	<p>https://www.conibambini.org/bandi-e-iniziative/iniziative-in-cofinanziamento-quarta-edizione/?utm_source=newsletter&utm_campaign=Mailup_14settembre</p>
<p>2023-2024</p>	<p>Linea Guida 2023-2024 Fondo di Beneficenza e opere di carattere sociale e culturale</p>	<p>Fondo di Beneficenza Intesa San Paolo</p>	<p>Il Fondo di Beneficenza ed opere di carattere sociale e culturale è lo strumento di erogazione di Intesa Sanpaolo a favore di enti del Terzo settore per contrastare situazioni problematiche legate alle fragilità e alle disuguaglianze e concorrere al raggiungimento degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile fissati dall'Agenda 2030. Il fondo finanzia interventi a carattere nazionale (aree sociale, area ricerca) e in campo internazionale. In riferimento all'area sociale si citano alcuni esempi: -Lotta alla povertà educativa e al divario digitale privilegiando metodologie innovative rivolte ai bambini/ragazzi in condizioni di difficoltà e alla comunità educante di riferimento (educatori/insegnanti, genitori, comunità allargata); -Supporto ai NEET e agli ELET affinché escano dalla loro condizione attraverso la formazione e l'inserimento lavorativo in settori che offrono maggiore possibilità di occupazione; -Progetti culturali con espliciti risvolti sociali e un coinvolgimento diretto di beneficiari fragili.</p>	<p>Enti costituiti e operativi da almeno due anni, con sede in Italia (e nel paese di realizzazione per interventi internazionali) senza finalità di lucro e registrati almeno in un registro pubblico (es. RUNTS – Registro Unico del Terzo Settore, Albo delle società Cooperative, Elenco delle Organizzazioni della Società Civile, ecc.)</p>	<p>Le richieste possono essere sottoposte anche in partnership con altri Enti</p>	<p>Liberalità centrali (importo > € 5.000) Liberalità territoriali (importo ≤ € 5.000)</p>	<p>https://group.intesasanpaolo.com/it/sociale/fondo-di-beneficenza/linee-guida</p>

Durante tutto l'arco dell'anno	Presentare un progetto	Fondazione San Zeno	<p>La Fondazione finanzia interventi a tema Educazione e Lavoro. Per quanto riguarda la prima tematica, i percorsi sostenuti dalla Fondazione in ambito educativo ricoprono diverse attività, relative allo studio e alla formazione scolastica.</p> <p><i>Nello specifico</i> : attività di sviluppo della didattica volte all'alfabetizzazione, all'inclusione e alla prevenzione della dispersione scolastica; progetti di formazione umana, inerenti al supporto sociale, psicologico, educativo di minori e adulti, sostegno al funzionamento delle strutture, alla costruzione degli edifici scolastici e dei centri formativi laddove si intraveda una programmaticità e sostenibilità futura del progetto educativo.</p> <p>Si privilegiano le iniziative:</p> <ul style="list-style-type: none">- di educazione e lavoro, ambiti principali di intervento;- di durata pluriennale;- sviluppate in contesti geografici dove Fondazione San Zeno è già presente;- presentate da enti con almeno due anni di esperienza.	Enti non profit di qualsiasi natura e provenienza geografica (enti o associazioni, pubbliche o private, senza scopo di lucro..)	Le proposte avanzate da istituti scolastici saranno prese in considerazione. Saranno privilegiate le iniziative presentate da istituti comprensivi e/o che privilegino accordi di rete territoriale.	Le erogazioni sono intese a carattere di co-finanziamento o a copertura totale dei costi progettuali.	https://www.fondazione.sanzeno.org/presentare-un-progetto
--------------------------------	-------------------------------	---------------------	---	---	--	---	---